



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzioni Generali per l'attuazione in materia di attività
scuola, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'occupazione degli
operatori



PER LA SCUOLA - COMPETENZE AMBIENTI PER LA PREVENZIONE DELLE PESTI

ISTITUTO COMPRENSIVO COMENIO

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado

Via Madonna della Strada n. 240 67019 Scoppito (AQ)

Codice fiscale 80005230661 – codice meccanografico AQIC829002 Tel. 0862 717040 – 0862 295425

e-mail aqic829002@istruzione.it pec aqic829002@pec.istruzione.it sito: www.istitutocomenio.edu.it

Al Sito Web

All'Albo

Agli atti

Sede

**PROGETTO: 10.1.1A - FDRPOC – AB – 2022 – 65 – “Interventi per il successo scolastico degli studenti”
CUP: B24G22000440001 – MUSICA E CANTO - “Musica d’Insieme”**

Il giorno 21 del mese di aprile 2023, alle ore 13.00, presso l’Ufficio di Presidenza dell’I.C. “Comenio” di Scoppito, si è riunita la Commissione, nominata e convocata con prot. n. 2521 del 17/04/2023 e costituita da:

Gilberto MARIMPIETRI	Dirigente Scolastico	con funzione di Presidente;
Regina SETTE	D.S.G.A.	con funzione di Componente;
Maria Antonia PAIANO	A.A.	con funzione di Segretario Verbalizzante

per esaminare le candidature pervenute da parte del personale interno ed esterno per ricoprire i seguenti profili:

- N. 1 TUTOR;
- N. 1 ESPERTO

1 INCARICO TUTOR

La Commissione, visto l’Avviso pubblico per la selezione di n. 1 unità destinataria dell’incarico di TUTOR Prot. 2487 del 14/04/2023, relativo al progetto **10.1.1A - FDRPOC – AB – 2022 – 65 – “Interventi per il successo scolastico degli studenti” - MUSICA E CANTO - “MUSICA D’INSIEME”** avvia i lavori procedendo alla valutazione delle istanze pervenute entro i termini di scadenza stabiliti nel predetto Avviso.

E’ pervenuta la seguente candidatura:

1. Docente Di Carlo Mauro;

Dopo aver attentamente esaminato la documentazione presentata dalla docente per la candidatura richiesta dalla procedura di selezione, la Commissione provvede a stilare una graduatoria provvisoria, attribuendo una votazione data dalla somma del punteggio attribuito in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi previsti dal succitato Avviso di selezione, come da prospetto seguente:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TUTOR	
SEZIONE A) TITOLI CULTURALI (MAX 14 PUNTI)	
A.1 Laurea magistrale diversa da quella con cui si è avuto l’accesso al ruolo	Punti 5
A.2 Laurea triennale alternativa al punto A.1	Punti 3
A.3 ECDL	Punto 1
A.4 Corsi di formazione sulle nuove tecnologie riconosciuti dal M.I.	1 punto per ogni corso. Max 5 punti.

SEZIONE B) ESPERIENZE PROFESSIONALI (MAX 24 PUNTI)	
B.1 Docenza in PON – FSE	Punti 3 per ogni corso (Max 3 corsi)
B.2 Tutor d’aula in corsi di formazione	Punti 3 per ogni corso (Max 3 corsi)
B.3 Tutor d’aula in altri corsi di formazione	Punti 2 per ogni corso (Max 3 corsi)

GRADUATORIA PROVVISORIA

Candidato	Punteggio attribuito
Docente Di Carlo Mauro	5

1 INCARICO ESPERTO

La Commissione, visto l'Avviso pubblico per la selezione di n. 1 unità destinataria dell'incarico di ESPERTO Prot. 2487 del 14/04/2023, relativo al progetto **10.1.1A - FDRPOC – AB – 2022 – 65 – “Interventi per il successo scolastico degli studenti” - MUSICA E CANTO - “Musica d’Insieme”** avvia i lavori procedendo alla valutazione delle istanze pervenute entro i termini di scadenza stabiliti nel predetto Avviso.

E' pervenuta la seguente candidatura:

1. Prof.ssa Maria Antonella Corsi;

Dopo aver attentamente esaminato la documentazione presentata dall'esperto per la candidatura richiesta dalla procedura di selezione, la Commissione provvede a stilare una graduatoria provvisoria, attribuendo una votazione data dalla somma del punteggio attribuito in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi previsti dal succitato Avviso di selezione, come da prospetto seguente:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPERTI	
SEZIONE A) TITOLI CULTURALI – PROFESSIONALI – SCIENTIFICI (MAX 50)	
Laurea/diploma strumento musicale del Conservatorio coerente con le competenze richieste dal modulo per cui si concorre – requisito obbligatorio.	7/10 punti 6 8/10 punti 8 9/10 punti 10 10/10 punti 12 10/10 e lode punti 15
Laurea/diploma del Conservatorio in didattica della musica	punti 15
Altro titolo formativo attinente al modulo	Punti 5
Master, corsi di perfezionamento/stage post laurea di durata annuale con esame finale coerenti con il modulo per cui si concorre	Punti 3 per max 4 titoli
Publicazioni attinenti il settore di pertinenza	Punti 1 per ogni pubblicazione. Max 3 punti.

SEZIONE B) ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE NEL QUALE SI CONCORRE (MAX 50 PUNTI)		
Esperienze professionali relative alla tipologia di intervento per cui si concorre	Punti 2 per ogni esperienza. Max 5.	Max 10 punti
Attività di insegnamento relativa alla tipologia di intervento per cui si concorre	Punti 3 per ogni esperienza. Max 5.	Max 15 punti
Esperienze di docente in moduli formativi PON – FSE relativi alla tipologia di intervento per cui si concorre presso scuole del medesimo ordine e grado	Punti 5 per ogni esperienza. Max 5	Max 25 punti

GRADUATORIA PROVVISORIA

Candidata	Punteggio attribuito
Prof.ssa Maria Antonella Corsi	56

Avverso la graduatoria è ammesso reclamo entro e non oltre 5 gg. dalla sua pubblicazione, trascorsi i quali la stessa

diventerà definitiva.

Terminati i lavori, la riunione è tolta alle ore 13.30.

Il Dirigente Scolastico Gilberto MARIMPIETRI

Gilberto Marimpietri

IL DSGA Regina SETTE

Regina Sette

L'A.A. Maria Antonia PAIANO

Maria Antonia Paiano

